

O quam suavis

Magnificat antiphon, 1st Vespers, Corpus Christi
Gradualia II, 1607, no.18

William Byrd

Cantus Primus (Soprano)
Contratenor (Alto)
Tenor (Tenor)
Bassus (Bass)

O quam su - a - vis est, Do -
O quam su - a - vis est,
O quam su - a - vis est,
O

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Soprano part begins with a whole note 'O' followed by a half note 'quam', a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', and a half note 'est', ending with a whole note 'Do'. The Alto, Tenor, and Bass parts enter with a whole note 'O' followed by a half note 'quam', a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', and a half note 'est'. The Bass part has a whole rest for the first three measures and then a whole note 'O' in the fourth measure.

S.
A.
T.
B.

- - mi - ne, su - a - vis
Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne, su - a -
Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne,
- - - - -
quam su - a - vis est, Do - mi - ne,

Detailed description: This system contains the next four staves. The Soprano part continues with a whole note 'mi' and a half note 'ne', followed by a whole rest, then a whole note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', and a half note. The Alto part has a whole note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', a whole rest, a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', and a half note 'su'. The Tenor part has a whole note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', a whole rest, a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', and a half note. The Bass part has a whole rest, a whole note 'quam', a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', and a half note.

S. 10
A.
T.
B.

est, su - a - vis est, Do - - - mi - ne,
- vis est, Do - - - mi - ne, Do - - - mi -
- - - - - su - a - vis est, Do - mi -
su - a - - - vis est, Do - mi - ne,

Detailed description: This system contains the final four staves. The Soprano part has a whole note 'est', a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a whole rest, a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', and a half note. The Alto part has a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a whole rest, a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', a whole rest, a quarter note 'Do', a whole rest, a quarter note 'mi', and a half note. The Tenor part has a whole rest, a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a quarter note 'mi', and a half note. The Bass part has a quarter note 'su', a quarter note 'a', a quarter note 'vis', a half note 'est', a whole rest, a quarter note 'Do', a quarter note 'mi', a quarter note 'ne', and a half note.

S. spi - ri - tus tu - us, spi - ri - tus tu - us,

A. -ne, spi - ri - tus tu - us, spi - ri - tus tu - us,

T. -ne, spi - ri - tus tu - us, spi - ri - tus, spi - ri - tus tu -

B. spi - ri - tus tu - us, spi - ri - tus tu - us,

20

S. qui, qui, ut dul - ce - di - nem tu -

A. qui, ut dul - ce - di - nem tu - am, ut

T. -us, qui, ut dul - ce - di - nem tu - am, ut dul - ce -

B. qui, ut dul - ce - di - nem tu - am, ut dul - ce -

S. - - - am, in fi - li - os de -

A. dul - ce - di - nem tu - am in fi - li - os de - mon - stra -

T. - di - nem tu - am in fi - li - os, in fi -

B. - di - nem tu - am in fi - li - os

30

S. - mon - stra - - - res, pa -

A. - - - res, pa - ne su - a - vis - si - mo,

T. - li - os de - mon - stra - res, pa - ne su - a -

B. de - mon - stra - res, pa - ne su - a -

S. - ne su - a - vis - si - mo de coe - -

A. su - a - vis - - si - mo de coe -

T. - vis - si - mo de coe - -

B. - vis - si - mo, su - a - vis - si - mo

S. - lo, de coe - - - - lo,

A. - lo, de coe - lo, de coe - lo, de coe -

T. - lo, de coe - - - lo, de coe - lo,

B. de coe - - - lo, de coe - -

40

S. de coe - - - lo, de coe - - - lo

A. - - lo, de coe - - - lo prae - sti -

T. de coe - - - lo, de coe - - - lo prae - sti -

B. - lo, de coe - - - lo prae -

S. prae - sti - to, prae - sti - to, e - su - ri -

A. -to, prae - sti - to, prae - - - sti - to, e -

T. -to, prae - sti - to, prae - sti - to, e - su - ri -

B. - sti - to, prae - - - sti - to,

50

S. -en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri -

A. -su - ri - en - - tes, e - su - ri - en -

T. -en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri -

B. e - su - ri - en - tes, e - su - ri -

S. - en - tes, e - su - ri - en - tes re - ples bo -

A. - tes re - ples bo - nis, bo - nis, re -

T. - en - tes re - ples bo - nis, bo - nis,

B. - en - tes re - ples bo - nis, re -

S. - nis, re - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos

A. - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes,

T. re - ples bo - nis, fa - sti - di -

B. - ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos, fa -

60

S. di - vi - tes, di - vi - tes, fa - sti - di - o - sos di -

A. fa - sti - di - o - sos di - vi - tes, di -

T. - o - sos, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes, di -

B. - sti - di - o - sos di - vi - tes, fa - sti - di - o - sos di -

S. - vi - tes, di - mit - tens in - a -

A. - vi - tes, di - mit - tens in - a - nes, di - mit - tens in -

T. - vi - tes, di - vi - tes di - mit - tens in - a - nes, in -

B. - vi - tes di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes,

S. nes, di - mit - tens in - a - nes, di - mit - tens in - a - nes,

A. - a - nes, in - a - nes, di - mit - tens in - a - nes, di -

T. - a - nes, di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes,

B. di - mit - tens in - a - nes, di - mit - tens in -

S. di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes, di - mit -

A. mit - tens in - a - nes, in - a - nes, in - a -

T. di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes,

B. - a - nes, di - mit - tens in - a -

S. -tens in - a - - - - - nes.

A. -nes, in - a - - - - - nes.

T. di - mit - - tens in - a - - - - - nes.

B. -nes, in - a - - - nes, in - a - - - - - nes.

O how sweet is thy spirit, O Lord, who, to show thy loving-kindness to thy children, dost feed them with that sweetest Bread which came down from heaven; filling the hungry with good things, and sending the rich and disdainful empty away.